

Белюков Дмитрий Анатольевич, кандидат исторических наук, доцент, председатель Общественного совета по вопросам историко-культурного наследия г. Великие Луки, член Центрального Совета и заместитель председателя ПРО СКР.

**Наследники А.Д. Петрова:
шахматная жизнь Псковской губернии в конце XIX – начале XX вв.**

Шахматная история Псковского края начинается с XI века. Именно к такому времени ученые относят первые шахматные фигурки, найденные во время археологических раскопок в Псковской области. Играли в шахматы и позже, но подлинное развитие шахматной игры начинается в первой половине XIX в.. Во многом оно связано с именем Александра Дмитриевича Петрова (01.02.1799 – 10.04.1867), уроженца Псковского края.

В «Кратком очерке о моей шахматной жизни» (1860) он писал: «Я родился 1 февраля в Псковской губернии в сельце Бисереве, близ города Опочки. Из ранних лет моего детства более всего осталось в моей памяти: песчаные берега реки Великой, ... резные шахматы, подаренные мне на именины дедушкой по матери, Иваном Алексеевичем Соколовым, когда мне было четыре года. Шахматы эти были первыми моими игрушками. Отец мой довольно хорошо играл в шахматы. Он показал мне ходы шашек и первоначальные правила игры. Семи лет я играл изрядно. Переехав с родителями в Санкт-Петербург, я поступил в частный институт протоиерея Каменского. Тогда мне было 10 лет. Первоначальные успехи поселили во мне страсть к шахматам».

В возрасте 15 лет он победил в Санкт-Петербурге одного из лучших шахматистов того времени – А. Копьёва и с этого момента считался лучшим шахматистом России. В 1824 г. в Санкт-Петербурге Петров издал свою первую шахматную книгу на русском языке: «Шахматная игра, приведенная в систематический порядок, с присовокуплением игор Филидора и примечание на оные». Книга состояла из 5 частей (1-2 части – «теория Шахматов», 3–5 части — «практика Шахматов»). Книга Петрова стала настольной книгой русских шахматистов. Ее читали А.С. Пушкин, И.С. Тургенев, Н.Г. Чернышевский. В библиотеке А.С. Пушкина были две книги Александра Петрова, причём одна из них с дарственной надписью автора: «Милостивому Государю Александру Сергеевичу Пушкину в знак истинного уважения». Александр Петров основал первый в России шахматный клуб. В 1844-1845 гг. он публиковал шахматные рассказы. Петров издал первую в России книгу о шашках – «Руководство к основательному познанию шашечной игры». В 1851 г. Александра Петрова пригласили участвовать в первом международном турнире в Лондоне, но он не смог туда поехать. С 1840 г. Петров проживал в Варшаве. Его дом был известным местом встреч русских и польских шахматистов. Он выходил победителем многих встреч с выдающимися шахматистами России и Польши (матчи с А. Гофманом, К.А. Янишем, С.С. Урусовым, И.С. Шумовым). Чтобы не навлечь на себя подозрений в участии в восстании против царизма, проходившем в Польше в 1863 г., А.Д. Петров уехал за границу. В Вене и Париже он познакомился с ведущими шахматистами западной Европы, в том числе с Полом Морфи, однако, сыграть с ним в шахматы ему не пришлось.

Александр Петров внёс значительный вклад в теорию шахмат. Он глубоко проанализировал дебют, который был назван его именем – «Защита Петрова». Этот дебют известен под названием «Русская партия». Именем Петрова также назван вариант – «Гамбит Петрова» в «дебюте слона». Петров создал несколько замечательных шахматных задач. Самой известной из них была – мат в 14 ходов, которая называлась «Бегство Наполеона из Москвы в Париж»¹.

Шахматы играли заметную роль в жизни многих выдающихся уроженцев и деятелей Псковского края второй половины XIX – начала XX вв.: революционера-народника, философа П.Л. Лаврова, историка М.И. Семевского, выдающегося музыканта Б.С. Трояновского, академика И.М. Виноградова².

В 1885 г. в Пскове был создан неформальный шахматный клуб, но численность энтузиастов, входивших в него, была незначительной. В 1885 г. отличился пскович Н.Аполлонов. Он занял третье место в первом в России турнире по переписке, организованном редактором «Шахматного журнала» А.Ф. Гельвигом. В турнире, продолжавшемся 3 года, участвовали 12 человек. опередили псковича только М.А. Шабельский (Харьков) и Е.С. Томашевич (Тула)³.

В 1913 г. происходит организационное оформление и шахматного движения на Псковщине, имевшего богатую предысторию.

Инициаторами-учредителями создания *Псковского шахматного кружка* стали Николай Александрович Воронов, полковник, инспектор классов Псковского кадетского корпуса; Борис Александрович Гартвиг, подполковник Псковского кадетского корпуса; Василий Александрович фон-Раабен, капитан Псковского кадетского корпуса; Павел Валерьянович Друзин, преподаватель Псковского кадетского корпуса; Андрей Андреевич Пыпин, дворянин.

13 сентября 1913 г. они направили прошение о регистрации шахматного кружка в Пскове и проект его устава.

Устав кружка определял его цель – «доставлять своим членам возможность изучать шахматную игру как теоретически, так и практически, стараться распространять ее и служить центром сближения и единения для шахматистов». Кроме того, кружок давал «возможность своим членам и их семьям производить с удобством и пользой их свободное время». Районом деятельности кружка определялся город Псков. Для достижения поставленной цели кружку предоставлялось право устраивать шахматные вечера, зрелища, турниры, сеансы, конкурсы задач и другие шахматные состязания на призы и, в целом, принимать меры для развития интереса к шахматной игре. Кружок мог проводить литературные, музыкальные, танцевальные, семейные и детские вечера, драматические представления и различные спортивные зрелища. Оговаривалась возможность выписывать и самому предпринимать не только различные шахматные, но и общие литературно-политические издания для библиотеки кружка. Устав предусматривал возможность приглашения «шахматных маэстро» и известных шахматных деятелей для различных сеансов и лекций, а также специалистов в различных областях науки, общественных деятелей для чтения лекций, которые служили бы к распространению среди членов кружка широкой осведомленности и научных знаний. Кроме того, особо подчеркивалось стремление культивировать не только шахматы, но и игру в шашки.

Членами кружка могли быть лица обоего пола, всех сословий и национальностей, за исключением несовершеннолетних, учащихся, находящихся на действительной службе низших воинских чинов и лиц, подвергшихся ограничению в правах по решению суда. Членский взнос составлял 10 рублей в год для действительных членов. Управление делами кружка осуществляло Общее собрание и Правление.

19 октября 1913 г. прошение было рассмотрено и удовлетворено, а 23 октября Псковский шахматный кружок был официально зарегистрирован. 15 ноября в помещении Благородного собрания состоялось его торжественное открытие.

В состав Правления вошли уже названные учредители: Н.А. Воронов – председатель, П.В. Друзин – секретарь, А.А. Пыпин – казначей, Б.А. Гартвиг – заведующий турнирной частью; а также Михаил Иванович Овчинников – заведующий хозяйственной частью⁴.

Усилиями шахматного кружка в Пскове регулярно проводились шахматные вечера, члены кружка готовились к участию в российских и международных турнирах. По приглашению кружка Псков посетил несколько «шахматных маэстро». В 1913 г. в здании Общественного собрания известный русский мастер, шахматный теоретик, литератор, драматург, критик А.А. Зноско-Боровский дал сеанс одновременной игры на 22 досках и одержал победы во всех партиях. В 1914 г. «шахматное чудо XX века» Х.Р. Капабланка дал сеанс одновременной игры в новом здании гимназии, чтобы учащиеся смогли воочию увидеть великого шахматиста. Будущий чемпион мира выиграл все 31 партию, а после игры всем желающим раздал автографы: и игрокам, и зрителям. В том же году немецкий мастер Зигберт Тарраш одержал 17 побед, три партии свел вничью (с Б.А. Гартвигом и др.) и одну проиграл на 40-м ходу (П.В. Друзину). Приглашение получали и такие известные мастера как Э. Ласкер и Ф.Д. Маршалл, но они ответили отказом.

Для участия в международном турнире в Мангейме (Германия) было решено отправить Б.А. Гартвига, но начавшаяся Первая мировая война не позволила осуществиться этим планам. Шахматная, как и вся спортивная, жизнь Псковского края временно замерла⁵. Ее оживление происходит в начале 1920-х гг.

¹ Макаров А. Петров А.Д. // Энциклопедический словарь Брокгауза и Эфрона; *Линдер И.М.* А.Д. Петров – первый русский шахматный мастер. – 2 изд. – М., 1955.

² *Петров С.Г.* Нечто большее, чем игра... // Великолукская земля. Литературный сборник. – Великие Луки, 1993. – С. 119-123; *Петров С.Г.* «Подозрительные собрания» // *Он же.* Дорогами столетий. Из истории Псковщины. – СПб., 2003. – С. 237-240; *Петров С.Г.* Шахматы в жизни наших земляков // Сборник статей научно-практической конференции, посвященной 85-летию Комитета по физической культуре и спорту Администрации г.Великие Луки / под ред. *Д.А. Белокова, Г.Т. Трофимовой.* – Великие Луки, 2009. – С. 21-26.

³ *Ваксман И.* 60 лет назад // Псковская правда. – 1974. – 3 февраля; *Краснопевцев В.* Псков – город шахматный // Спорт Псковщины. – 1981. – 14 мая; *Краснопевцев В.П.* Из истории псковского спорта // «Псков», научно-практический, историко-краеведческий журнал. – 2002. - № 17. – С. 170-181.

⁴ ГАПО. Ф. 20. Оп. 1. Д. 3036. Л. 1-15.

⁵ *Ваксман И.* Полвека назад // Молодой ленинец. – 1960. – 12 апреля; *Ваксман И.* 60 лет назад // Псковская правда. – 1974. – 3 февраля.